

A woman with long blonde hair is seen through a dense thicket of trees and branches in a forest. She is holding a plant specimen, possibly a cactus or succulent, in her hands. The scene is dimly lit, suggesting a shaded forest environment. A red banner is overlaid on the right side of the image.

Die letzten ihrer Art



natur | mensch | umwelt

17.9. bis 2.10.2022



INTO THE WILD

Theater-Workshop

Sie sind gefährdet. Vom Aussterben bedroht. Sie werden weder beachtet noch wertgeschätzt. Sie sind die letzten ihrer Art. Begleitend zur Ausstellung entwickelt die Theaterwerkstatt Bethel mit Interessierten eine Inszenierung im Dialog mit den Ausstellungsexponaten und Kleidungsstücken von Sunčana Dulić und weiteren impulsgebenden Texten. Für die Entwicklung und Ideenfindung finden zwei Tanz- und Theaterworkshops im Naturkunde-Museum statt. Musikalisch wird uns die Geigenspielerin Irena Suer unterstützen. Die Ergebnisse der beiden Workshops werden am 02.10. im Rahmen der Finissage aufgeführt. Wir freuen uns auf Ihre Mitwirkung. Nähere Infos zur Theaterwerkstatt www.theaterwerkstatt-bethel.de

Mittwoch, 21.09. 2022 und Mittwoch, 28.09.2022, jeweils 17:00 - 20:00 Uhr

Treffpunkt: Museum ■ **Kosten:** kostenlos ■ **Zielgruppe:** alle Altersgruppen
Aufführung im Rahmen der Finissage am 02.10. 16.00-18.00 Uhr

Anmeldung unter Tel.: 0521 144 3040 ■ theaterwerkstatt@bethel.de.



Theaterwerkstatt Bethel



Die letzten ihrer Art

17.9. - 2.10.2022 Mode botanisch Sunčana Dulić

17.9., 16 – 18 Uhr

Vernissage

Einführung: Dr. Hildegard Wiewelhove
Performance: Sunčana Dulić und Irena Suer (Geige)

18.9., 16.30 – 18 Uhr

Lesung mit Brit Dehler

23.9., 18 – 20 Uhr

Künstlergespräch mit Michael Strauß
(Leiter Museum Bünde)

2.10., 16 – 18 Uhr

Finissage

»Into the Wild« – Volxtheater der Theaterwerkstatt Bethel

EINTRITT FREI



namu

natur | mensch | umwelt

Naturkunde-Museum Bielefeld
Kreuzstraße 20, 33602 Bielefeld
geöffnet Di – So, 10 – 17 Uhr

fon (0521) 51 67 34

naturkundemuseum@bielefeld.de